



Številka: 0012-60/2013/5
Ljubljana, 26. november 2013

ZAPISNIK

18. seje Sveta za radiodifuzijo, ki je bila v torek, 22. oktobra 2013, ob 16. uri, na sedežu Sveta za radiodifuzijo, Stegne 7, v Ljubljani.

Prisotni člani Sveta za radiodifuzijo:

prof. dr. Dejan Jelovac (predsednik)
mag. Valerij Grašič (namestnik predsednika)
Mitja Katavič
Jernej Markič
dr. Aleš Pavlin

Ostali prisotni:

Franc Dolenc, APEK
Mark Pohar, APEK
Branko Jezovšek, Ministrstvo za kulturo
Petra Zupančič, APEK

Nina Maurovič, FOLX TV d.o.o.
Leo Oblak, INFONET MEDIA d.d.

Na začetku seje je predsednik Sveta za radiodifuzijo (Svet) pozdravil vse prisotne in ugotovil prisotnost petih članov Sveta ter potrdil sklepčnost Sveta. Ugotovil je prisotnost dveh vabljenih oseb, g. Franca Dolenca in g. Marka Poharja, medtem ko se je ga. Ženja Leiler opravičila. Namesto slednje se je seje udeležil g. Branko Jezovšek. Potrjena je bila še prisotnost dveh predstavnikov javnosti.

Predsednik je pred glasovanjem o predlogu dnevnega reda predlagal, da bi Svet nanj pod točko 3 uvrstil še naknadno prispelo gradivo, in sicer odzive strokovne in druge javnosti ter stališče Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS (Agencija) ob začetku oddajanja omrežja multipleks C in spremljajočih težavah ter pod točko 8 vlogo družbe FOLX TV d.o.o., Bravničarjeva ulica 13, 1000 Ljubljana, za izdajo dovoljenja za izvajanje televizijske dejavnosti za televizijski program FOLX TV. V preostalih točkah ostaja dnevni red enak.

Svet je soglasno s 4 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi (ob trenutni odsotnosti g. Kataviča) sprejel naslednji dnevni red:

1. Zapisnik 17. redne seje Sveta za radiodifuzijo – predlog v sprejem
2. Pregled uresničevanja sklepov s prejšnjih sej ter pobude in predlogi članov – seznanitev z evidenco o izvajanju sklepov in pobud
3. Odzivi strokovne in druge javnosti ter stališče Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS ob začetku oddajanja multipleksa C in spremljajočih težavah – obravnava
4. Dopolnitev delnega poročila Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS o zaključenih nadzorstvenih postopkih nad avdiovizualnimi deli za leto 2011 – obravnava
5. Obvestilo o odločitvi Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS v postopku javnega razpisa za dodelitev šestih pravic razširjanja televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju RS – v vednost
6. Odgovor Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS na sklep Sveta, št. 0012-52/2013/3, v zvezi z odgovorom Agencije na pobudo družbe POP TV, d.o.o., Kranjčeva 26, 1000 Ljubljana, za odpravo sklepa o uvedbi javnega razpisa za dodelitev šestih pravic razširjanja televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju RS in preklic javnega razpisa – obravnava
7. Odgovor Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS na sklep Sveta, št. 0012-55/2013/2, v zvezi s pobudo družbe POP TV, d.o.o., Kranjčeva 26, 1000 Ljubljana, za izbris medija Prima TV iz razvida medijev – obravnava
8. Vloga za prenos oz. izdajo dovoljenja za izvajanje radijske oz. televizijske dejavnosti – v predhodno mnenje:
 - družbe Recal d.o.o., Prešernova ulica 3, 9240 Ljutomer, za prenos dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti za radijski program Radio Viva
 - družbe FOLX TV d.o.o., Bravničarjeva ulica 13, 1000 Ljubljana, za izdajo dovoljenja za izvajanje televizijske dejavnosti za televizijski program FOLX TV
9. Vloga RTV Slovenija za izdajo odločbe o dodelitvi radijskih frekvenc za oddajno točko Vogel na frekvenci 95,7 MHz – v predhodno mnenje
10. Sklep Ministrstva za kulturo o ustavitvi postopka glede vloge pravne osebe Arena VIP, d.o.o., Opekarniška 15b, 3000 Celje, za pridobitev več kot dvajset odstotkov lastninskega ali upravljalškega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja televizijskega programa Sponka.tv, gospodarski družbi Domates, d.o.o., Liminjanska cesta 69, 6320 Portorož – v vednost
11. Poročilo Odbora za kulturo DZ k Poročilu Sveta za radiodifuzijo za leto 2012 – obravnava
12. Sklep o višini mesečnih nagrad – v sprejem
13. Razno

K točki 1) Zapisnik 17. redne seje Sveta za radiodifuzijo – predlog v sprejem

Predsednik je dal na glasovanje potrditev zapisnika 17. redne seje Sveta.

Svet je soglasno s 5 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi sprejel naslednji:

SKLEP št. 1/XVIII

Potrdi se zapisnik 17. seje Sveta za radiodifuzijo v predloženem besedilu, arhivira in objavi na spletni strani www.srdf.si ter v skladu s Poslovnikom Sveta posreduje Ministrstvu za kulturo in Agenciji za pošto in elektronske komunikacije RS.

K točki 2) Pregled uresničevanja sklepov s prejšnjih sej ter pobude in predlogi članov – seznanitev z evidenco o izvajanju sklepov in pobud

Ga. Zupančič je prebrala sklepe in dogovore, sprejete na zadnji, 17. seji Sveta. Povedala je, da so bili vsi sklepi in dogovori uspešno realizirani. Svet bo vse prejete odgovore realiziranih sklepov

obravnava na današnji seji ter dodatno še naknadno prispelo gradivo, ki je bilo uvrščeno na dnevni red seje. V času med sejama je bil uspešno izveden sestanek z Ministrstvom za kulturo, Agencijo in GIZ slovenskih neodvisnih avdio in video producentov na temo nadzora avdiovizualnih del. Ravno tako pa tudi prvi sestanek delovne skupine, ki bo pripravila dokument s predlogi za spremembo zakonskih določil, ki urejajo nadzor nad avdiovizualno produkcijo. Dogovorjen je bil tudi že termin za drugi sestanek skupine.

Predsednik je ugotovil, da so bili sklepi zadnje seje uspešno realizirani in v dogovoru s sekretarko ga. Zupančič predlagal, da se do prihodnje seje preveri evidenco sklepov s prejšnjih sej in pripravi seznam tistih, ki so še v postopku uresničevanja. Na prihodnji seji bo Svet sprejel tudi finančni načrt za leto 2014. Svet je odločil še od Agencije pridobiti informacijo, v kateri fazi je priprava delne radijske strategije in katere aktivnosti so bile v zadnjem obdobju izvedene za uvedbo javnega razpisa za dodelitev radijskih frekvenc.

K točki 3) Odzivi strokovne in druge javnosti ter stališče Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS ob začetku oddajanja multipleksa C in spremljajočih težavah – obravnava

Predsednik je uvodoma pojasnil, zakaj je bila zadevna točka naknadno uvrščena na dnevni red, in sicer je Svet v preteklih dneh beležil večje število odzivov na začetek delovanja omrežja multipleks C in poročila o težavah izdajateljev in gledalcev pri spremljanju komercialnih televizijskih programov. Zato je Svet že pred sejo zaprosil Agencijo za posredovanje pojasnila, ki ga bo obravnaval pod zadevno točko. Namen Sveta je izvesti konstruktivno razpravo, ki bo pripeljala do konkretnih rešitev. Predsednik pa je še pred odprtjem razprave izpostavil nekaj ključnih vprašanj: Zakaj je prišlo do takšnih težav in ali bi se jih dalo predhodno predvideti ter preprečiti? Ali so za vse težave ob zahodni meji Republike Slovenije odgovorne izključno italijanske postaje, ki oddajo na frekvencah, ki so bile skoordinirane za slovenske postaje? Zakaj omrežje multipleks C predvideva samo 96 % nacionalno pokritost?

G. Dolenc je povedal, da dokument Agencije jasno podaja stališče v zvezi z navedenimi vprašanji ter v nadaljevanju vseeno podal odgovor na nekatere slišane poudarke. Predvsem je poudaril, da je Agencija opravila obsežno analizo in izvedla javno razpravo pred javnim razpisom za drugo omrežje z nacionalno pokritostjo (op. multipleks C na 22. kanalu, multipleks D na 33. kanalu), s katero je želela preveriti interes medijskih hiš. Agencija je ravno tako, da bi preprečila težave sprejema programov, predvidela povečanje moči oddajnikov na zahodni meji, vendar se je izkazalo, da so se motnje v zadnjem letu še povečale, zato na ta način ni možno zagotoviti normalnega sprejema slovenskih programov, kar je Agencija ugotovila na terenu skupaj z operaterjem omrežja. Povedal je, da Agencija intenzivno dela na rešitvi zadevne situacije, in sicer da bodo v naslednjih dneh izdane dodatne odločbe za 33. kanal, ki bodo odpravile težave na Obali (poudaril je, da bomo na ta način porabili nekaj frekvenc, ki so bile predvidene za multipleks D). Ozirajoč se v zgodovino, je poudaril, da je Agencija natančno ugotovila, da ni obstajal interes izdajateljev za večjo pokritost kot 96 %, saj bi to pomenilo bistveno višjo ceno (Agencija je sicer predvidela tri možnosti: 96 % ali več oz. manj). Spomnil je ravno tako na pretekle izkušnje in delovanje multipleksa B, ki je pokrival zgolj 89 % ozemlja, in povedal, da sicer razpisni pogoji dopuščajo možnost povečanja odstotka pokritosti, v kolikor bodo medijske hiše zaprosile za dodatne oddajnike in posledično pristale na višjo ceno. Povedal je, da bo Agencija tudi v prihodnje proaktivno delovala in poskušala vplivati na Vlado RS s ciljem očiščenja 22. kanala, medtem ko je 33. kanal že zdaj čist.

Predsednik je povedal, da je Svet že v preteklosti pisal Vladi RS v zvezi z zadevno problematiko in prejel odgovor, da je bila ustanovljena medresorska delovna skupina za rešitev tega vprašanja, vendar pa do danes ni prejel nobenega obvestila o aktivnostih skupine.

G. Katavič je poudaril, da je nastala situacija izredno težka za tiste gledalce, ki programe spremljajo izključno prek antene in so čez noč ostali brez možnosti sprejema komercialnih programov. Kot pozitivno je ocenil hiter odziv Agencije, ki bo v naslednjih dneh izdala dodatne odločbe, ki bodo rešile težave ob zahodni meji. Ob zaključku pa je še vprašal, ali ti dodatni 4 % pokritosti predstavljajo tako veliko finančne breme za izdajatelje, da operater omrežja ni zagotovil 100 % pokritosti.

G. Dolenc je ponovil, da je Agencija izvedla predhodno analizo in zajela vse stroške ter pri tem ugotovila, da bi večja pokritost pomenila bistveno višjo ceno za medijske hiše, ki so se takrat s takšno pokritostjo tudi strinjale – seveda še vedno obstaja možnost, da se odločijo za postavitve dodatnih oddajnikov, ki bodo omogočili večjo pokritost. Kot primerljiv podatek pa je poudaril še, da je recimo ob predvideni 96 % pokritosti cena na uporabnika več kot enkrat nižja kot je bila pri multipleksu B.

G. Grašič je poudaril, da bi se pri vzpostavitvi prihodnjih multipleksov moralo razmišljati o predhodnih ukrepih, ki bi preprečili ponovitev tokratne situacije.

G. Dolenc se je odzval in povedal, da težko komentira in prejudicira prihodnje mednarodne aktivnosti, saj je vsa iniciativa reševanja vprašanja z italijansko stranjo na strani Vlade RS, medtem ko je Agencija vedno pripravljena zagotoviti strokovno podporo, ki pa je ne gre enačiti s pristojnostmi Vlade RS. Agencija se namreč pri svojem mednarodnem delu z vsemi državami usklajuje izhajajoč iz strokovnih stališč in znotraj utečenih postopkov. Ob zaključku pa je Svetu še predlagal, naj podpre iskanje finančnih sredstev za vklop dodatnih oddajnikov na zahodni meji Republike Slovenije.

Pred glasovanjem o predlogu sklepa je predsednik v dogovoru s sekretarko ga. Zupančič odločil objaviti sporočilo za javnost v zvezi z začetkom delovanja omrežja multipleks C na spletni strani Sveta.

Svet je soglasno s 5 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi sprejel naslednji:

SKLEP št. 2/XVIII

Svet je na zadevni seji obravnaval prejete odzive strokovne in druge javnosti ter stališče Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS (v nadaljevanju: Agencija) v zvezi z izredno situacijo, ki je nastala ob začetku oddajanja omrežja multipleks C, in težavah dela javnosti pri sprejemu komercialnih televizijskih programov na posameznih območjih Republike Slovenije, ki so z dnem 14. 10. 2013, iz omrežja multipleks A prešli na omrežje multipleks C. Svet je ob tem izjemnem odzivu izrazil zaskrbljenost nad trenutno situacijo in od Agencije pridobil zagotovilo, da je situacija sprejema komercialnih televizijskih programov ob zahodni meji Republike Slovenije (ki je, kot je bilo pojasnjeno, nastala zaradi motenja italijanskih postaj, ki oddajajo na frekvencah, ki so bile dodeljene Republiki Sloveniji – in se jih ni dalo odpraviti niti s predhodno predvidenim povečanjem moči oddajnika –, ter trenutno predstavlja največji problem sprejema komercialnih televizijskih programov) v postopku intenzivnega reševanja, in sicer bodo v nadaljevanju izdane odločbe o dodelitvi dodatnih radijskih frekvenc, torej za obratovanje oddajnikov na drugem kanalu, ki bodo tamkajšnjim prebivalcem omogočile sprejem komercialnih televizijskih programov. Na ta način bo v celoti operativno drugo omrežje multipleks C s predvideno 96 % nacionalno pokritostjo. Agencija je ob tem dodatno pojasnila, da je sicer manjša stopnja pokritosti omrežja multipleks C odraz teženj po cenovno ugodnejšem omrežju z nacionalnim pokrivanjem, kar je Agencija predhodno ugotovila z izvedeno analizo pred uvedbo javnega razpisa. Z odstotkom pokritosti so bili operater omrežja in izdajatelji televizijskih programov tudi seznanjeni in so se s takšno pokritostjo strinjali. Agencija tako poudarja, da za tisti del Republike Slovenije, ki ga omrežje multipleks C ne pokriva, obstaja za izdajatelje televizijskih programov možnost, da v dogovoru z operaterjem omrežja pokritost omrežja razširijo na celotno ozemlje Republike Slovenije, ob posledično višjih finančnih stroških gostovanja (to možnost namreč predvidevajo tudi razpisni pogoji na javnem razpisu). Medtem ko se prizadeti gledalci teh območij lahko obrnejo neposredno na medijske hiše, ki odločajo o postavitvi dodatnih oddajnikov, ki bi omogočili sprejem njihovih programov tudi na teh območjih. Svet je na seji odločil,

da bo s posebnim sporočilom za javnost obvestil prizadeto in drugo zainteresirano javnost s trenutnimi možnostmi in predvidenimi rešitvami sprejema komercialnih televizijskih programov preko omrežja multipleks C.

Svet je ob tem še odločil pridobiti informacijo o trenutnem stanju delovnega procesa oz. napredku na področju reševanja problematike motenj slovenskega radiofrekvenčnega spektra s strani Vlade RS ustanovljene Medresorske delovne skupine za urejanje radiofrekvenčnega spektra z Italijansko republiko, ki jo sestavljajo predstavniki Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport (prej: Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport), Ministrstva za zunanje zadeve, Agencije ter Državnega pravobranilstva (o njenem imenovanju ste Svet seznanili z dopisom, št. 381-7/2010-MVZT/68, z dne 30. 10. 2012). Svet namreč zanima, v kolikšni meri Medresorska delovna skupina uspešno uresničuje svoje naloge, ki so predvsem v usklajevanju postopkov in ukrepov z uporabo razpoložljivih pravnih sredstev za urejanje obmejnega radiofrekvenčnega spektra. Pri tem Svet opominja, da je že s sklepom, št. 0012-88/2012/4, z dne 18. 12. 2012, pozval delovno skupino k ažurnemu obveščanju o svojem delu in o vseh doseženih premikih. Natančneje je Svet s sklepom zaprosil za posredovanje zapisnikov sestankov delovne skupine in predlagal možnost, da bi tudi predstavniki Sveta z aktivnim sodelovanjem pripomogli k učinkovitemu reševanju problema. Ker Svet od takrat ni prejel nobenih informacij v zvezi z aktivnostmi delovne skupine, vas prijazno naproša k seznanitvi s stanjem reševanja izredno zaskrbljujoče problematike, ki je ponovno v vseh svojih razsežnostih eskalirala ob začetku oddajanja omrežja multipleks C.

K točki 4) Dopolnitev delnega poročila Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS o zaključenih nadzorstvenih postopkih nad avdiovizualnimi deli za leto 2011 – obravnava

Predsednik je izpostavil bistvene poudarke poročila, ki ga je posredovala Agencija, tj. predvsem zelo nizke deleže slovenskih avdiovizualnih del, ki so jih predvajali televizijski programi, za katere je Agencija ugotovila, da ne izpolnjujejo zakonsko predpisanega 5-odstotnega deleža (in sicer: POP TV 2,90 %, KANAL A 0,84 %, POP OTO 0,27 %, POP KINO 0,10 %, POP KINO 2 0,60 %, POP FANI 3,84 %). Svet je ravno tako prejel odgovor glede uvrščanja dveh programskih vsebin, in sicer *24 ur* in *Big Brother*, medtem ko je prvo izdajatelj všteval v kvoto slovenskih avdiovizualnih del, kamor je Agencija ni vštevala, druge vsebine izdajatelj niti ni prijavil kot slovensko avdiovizualno delo. Ker zakon za kršitelje ne predvideva učinkovite sankcije, je pred odprtjem razprave poudaril še, da mora delovna skupina Sveta pri pripravi zakonskih sprememb upoštevati tudi to zakonsko anomalijo.

Razprava se je odvijala okoli začetka veljavnosti Zakona o avdiovizualnih medijskih storitvah, zastarelosti Zakona o medijih in njegovih nujnih popravkih in dopolnitvah, ki jih trenutno pripravlja Ministrstvo za kulturo. Po besedah njegovega predstavnika je cilj v kratkem in jasnem zakonu, ki bo odpravil tiste člene, ki trenutno delujejo kot zaviralci razvoja medijskega sektorja. Ministrstvo sicer trenutno dela na analizi medijskega prostora, ki bo zajela ključna strateška vprašanja, ki bodo podlaga za pripravo zakona. Njegov osnutek naj bi bil po besedah predstavnika Ministrstva pripravljen v začetku prihodnjega leta, medtem ko naj bi bil zakon sprejet drugo leto. Razprava je zajela tudi vprašanje zakonskih zahtev, ki trenutno veljajo za tematske programe in so v praksi neizvedljive oz. s stališča slovenskih tematskih programov v primerjavi s tujimi programi tudi nepravilne.

Predsednik je poudaril, naj Ministrstvo pri pripravi novega medijskega zakona upošteva tudi zbrane anomalije obstoječega zakona, ki jih zajema *Poročilo Sveta za leto 2012* (kot je bilo s strani predstavnikov Ministrstva zagotovljeno tudi na 4. seji Odbora za kulturo DZ, dne 19. 9. 2013) ter ravno tako *Oceno stanja radijskih in televizijskih programov v RS*, ki jo je pripravil Svet pred nekaj leti in je še vedno aktualna.

Svet je s 5 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi sprejel naslednji:

SKLEP št. 3/XVIII

Svet se je seznanil z dopolnitvijo poročila Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS (v nadaljevanju: Agencija) o izvajanju določb o avdiovizualnih delih za leto 2011 (št. dokumenta 3813-5/2012/22, z dne 11. 10. 2013; voden pod opravilno št. 0012-2/2013/43; v nadaljevanju: poročilo) in dodatno s pojasnili Agencije k njegovim vprašanjem, ki jih Svet sprejel s sklepom št. 0012-2/2013/36, dne 24. 9. 2013. Svet tako ugotavlja, da je od Agencije prejel podatke o vseh zaključenih postopkih nadzora nad avdiovizualnimi deli za leto 2011. Medtem ko bo poročilo o stanju postopkov nadzora nad avdiovizualnimi deli za leto 2012, kot je bilo pojasnjeno s strani predstavnikov Agencije, obravnaval na svoji naslednji seji, 26. 11. 2013.

Svet je sicer ugotovil, da iz vsebine poročila izhaja, da je situacija izvajanja zakonskih določb glede izpolnjevanja deležev slovenskih avdiovizualnih del v letu 2011 s strani slovenskih televizijskih izdajateljev nezadovoljiva, saj šest televizijskih programov (POP TV, KANAL A, POP OTO, POP KINO, POP KINO 2, POP FANI) ni izpolnilo zakonsko določene kvote. Agencija je sicer izdajateljema izrekla opozorila in z odločbami odredila, da v naslednjem letnem oddajnem času, tj. 2014, v zadevnih programih zagotovita 5-odstotne deleže slovenskih avdiovizualnih del, ravno tako pa bo v nadaljevanju Inšpektoratu RS za kulturo in medije posredovala pobudo, da v okviru svojih pristojnosti preuči možnost izvedbe prekrškovnih postopkov proti kršiteljema. Vendar pa Svet učinek takšnega nadzora ocenjuje kot zanemarljivega, zato bo na zadnji seji, 24. 9. 2013, ustanovljena delovna skupina pri pripravi dokumenta, ki bo vseboval predloge za spremembo zakonskih določil, ki ne omogočajo učinkovitega nadzora nad avdiovizualno produkcijo, upoštevala tudi ta segment nadzora nad avdiovizualnimi deli.

K točki 5) Obvestilo o odločitvi Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS v postopku javnega razpisa za dodelitev šestih pravic razširjanja televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju RS – v vednost

Svet je soglasno s 5 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi sprejel naslednji:

SKLEP št. 4/XVIII

Svet se je seznanil z obvestilom Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS (v nadaljevanju: Agencija) o zaključku postopka javnega razpisa za dodelitev šestih pravic razširjanja televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju Republike Slovenije (št. dokumenta 38141-5/2013/39, z dne 11. 10. 2013; voden pod opravilno št. 0012-47/2013/10). Svet ugotavlja, da je Agencija v skladu z njegovim obrazloženim predlogom izbire (sklep št. 0012-47/2013/8, z dne 24. 9. 2013) šest digitalnih pravic dodelila ponudnikom: TOP TV MEDIA televizijska dejavnost d.o.o. (za televizijski program TOP TV), ČARLI televizijska dejavnost d.o.o. (za televizijski program ČARLI TV), PETELIN televizijska dejavnost d.o.o. (za televizijski program TV PETELIN), VA Video audio film d.o.o. (za televizijski program TV PRIMORKA), Antenna TV SL, televizijska dejavnost d.o.o. (za televizijski program Prima TV), Zavod Mediatravel, turistična televizija Ljubljana (za televizijski program MT.TV).

K točki 6) Odgovor Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS na sklep Sveta, št. 0012-52/2013/3, v zvezi z odgovorom Agencije na pobudo družbe POP TV, d.o.o., Kranjčeva 26, 1000 Ljubljana, za odpravo sklepa o uvedbi javnega razpisa za dodelitev šestih pravic razširjanja televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju RS in preklic javnega razpisa – obravnava

Svet je soglasno s 5 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi sprejel naslednji:

SKLEP št. 5/XVIII

Svet se je seznanil z odgovorom Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS (št. dokumenta 3814-1/2013/4, z dne 10. 10. 2013; voden pod opravilno št. 0012-52/2013/4; v nadaljevanju: Agencija) na sklep Sveta, št. 0012-52/2013/3, z dne 24. 9. 2013, s katerim je bila Agencija ponovno

zaprošena k posredovanju odgovora, ki ga je posredovala družbi POP TV, d.o.o., Kranjčeva 26, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: pošiljatelj), v zvezi s podano pobudo za odpravo Sklepa o uvedbi javnega razpisa in preklic javnega razpisa za dodelitev šestih pravic razširjanja televizijskega programa v digitalni radiodifuzni tehniki na območju Republike Slovenije, ki ga je v Uradnem listu RS objavila Agencija.

Svet ugotavlja, da Agencija na pobudo pošiljatelja ni odgovorila, saj je ocenila, da njegove navedbe za postopek javnega razpisa niso relevantne. Kot še poudarja Agencija, je zadevni javni razpis uvedla na podlagi strokovnega znanja ter v skladu z veljavno zakonodajo in evropskim pravnim redom. Na seji pa je bilo s strani njenih predstavnikov tudi dodatno pojasnjeno, da je Agencija pred javnim razpisom opravila obširno analizo ter javno razpravo, kjer je preverjala vse pravne in druge možnosti oz. morebitne ovire za uporabo slovenskih distribucijskih sistemov s strani tujih ponudnikov avdiovizualnih medijskih storitev.

K točki 7) Odgovor Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS na sklep Sveta, št. 0012-55/2013/2, v zvezi s pobudo družbe POP TV, d.o.o., Kranjčeva 26, 1000 Ljubljana, za izbris medija Prima TV iz razvida medijev – obravnava

Svet je soglasno s 5 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi sprejel naslednji:

SKLEP št. 6/XVIII

Svet se je seznanil z odgovorom Agencije za pošto in elektronske komunikacije RS (št. dokumenta 3816-30/2013/2, z dne 10. 10. 2013; voden pod opravilno št. 0012-55/2013/3; v nadaljevanju: Agencija) na sklep Sveta, št. 0012-55/2013/2, z dne 24. 9. 2013, s katerim je bila Agencija zaprosena k posredovanju mnenja v zvezi z dopisom družbe PRO PLUS d.o.o., Kranjčeva ulica 26, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: pošiljatelj), v katerem pošiljatelj Ministrstvu za kulturo (v nadaljevanju: Ministrstvo) podaja pobudo za izbris medija Prima TV iz razvida medijev po uradni dolžnosti.

Svet iz dopisa, priloženega odgovoru, ki ga je Agencija posredovala Ministrstvu, ugotavlja, da Agencija na podlagi drugega odstavka 15. člena Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/2006-UPB1, 69/2006-ZOIPub, 36/2008 ZPOmK-1, 77/2010 ZSFCJA, 87/2011-ZAvMS in 47/2012; v nadaljevanju: ZMed) Ministrstvu ni dala predhodnega soglasja k izbrisu zadevnega televizijskega programa iz razvida medijev. Svet je že na svoji zadnji seji razpravljal v smeri odgovora, ki ga je z dopisom posredovala Agencija, in sicer iz ugotovljenega dejanskega stanja izhaja, da je izdajatelj medija Prima TV pridobil dovoljenje za izvajanje televizijske dejavnosti (v nadaljevanju: dovoljenje) pred potekom roka, določenega v prvi alineji 15. člena ZMed, in da šestmesečni zakonski rok (tretja alineja prvega odstavka 15. člena ZMed) za izbris medija iz razvida medijev še ni potekel, saj je bilo dovoljenje (pred njegovo izdajo namreč izdajatelj televizijskega programa sploh ne sme izdajati) izdajatelju vročeno 5. 7. 2013.

K točki 8) Vloga za prenos oz. izdajo dovoljenja za izvajanje radijske oz. televizijske dejavnosti – v predhodno mnenje:

- družbe Recal d.o.o., Prešernova ulica 3, 9240 Ljutomer, za prenos dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti za radijski program Radio Viva
- družbe FOLX TV d.o.o., Bravničarjeva ulica 13, 1000 Ljubljana, za izdajo dovoljenja za izvajanje televizijske dejavnosti za televizijski program FOLX TV

Svet je soglasno s 5 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi sprejel naslednji:

SKLEP št. 7/XVIII

Svet za radiodifuzijo daje Agenciji za pošto in elektronske komunikacije Republike Slovenije pozitivno predhodno mnenje k prenosu dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti iz družbe Recal d.o.o., Prešernova ulica 3, 9240 Ljutomer, na družbo RADIO PRO 1 d.o.o., Rozmanova ulica 34, 8000 Novo mesto za radijski program Radio Viva (št. dovoljenja 38162-42/2012/4, z dne 6. julija 2012).

Svet je soglasno s 4 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi (ob trenutni odsotnosti g. Markiča) sprejel naslednji:

SKLEP št. 8/XVIII

Svet za radiodifuzijo daje Agenciji za pošto in elektronske komunikacije Republike Slovenije pozitivno predhodno mnenje k izdaji dovoljenja za izvajanje televizijske dejavnosti družbi FOLX TV d.o.o., Bravničarjeva ulica 13, 1000 Ljubljana, za televizijski program FOLX TV.

K točki 9) Vloga RTV Slovenija za izdajo odločbe o dodelitvi radijskih frekvenc za oddajno točko Vogel na frekvenci 95,7 MHz – v predhodno mnenje

Svet je soglasno s 4 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi (ob trenutni odsotnosti g. Markiča) sprejel naslednji:

SKLEP št. 9/XVIII

Svet za radiodifuzijo daje Agenciji za pošto in elektronske komunikacije Republike Slovenije pozitivno predhodno mnenje k izdaji odločbe o dodelitvi radijskih frekvenc Radioteleviziji Slovenija, javni zavod, Kolodvorska 2, 1000 Ljubljana, ki jo zastopa pooblaščenec Miran Dolenc, za razširjanje radijskega programa Radio Slovenia International/Radio SI na oddajni točki Vogel na frekvenci 95,7 MHz.

K točki 10) Sklep Ministrstva za kulturo o ustavitvi postopka glede vloge pravne osebe Arena VIP, d.o.o., Opekarniška 15b, 3000 Celje, za pridobitev več kot dvajset odstotkov lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja televizijskega programa Sponka.tv, gospodarski družbi Domates, d.o.o., Liminjanska cesta 69, 6320 Portorož – v vednost

Svet je soglasno s 5 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi sprejel naslednji:

SKLEP št. 10/XVIII

Svet se je seznanil z v vednost posredovanim sklepom Ministrstva za kulturo (št. 61513-172013/7, z dne 24. 9. 2013; voden po opravilno št. 0012-56/2013/3; v nadaljevanju: Ministrstvo), s katerim Ministrstvo ustavlja postopek za izdajo predhodnega soglasja za pridobitev več kot dvajset odstotkov lastninskega ali upravljaljskega deleža oziroma deleža glasovalnih pravic v premoženju izdajatelja televizijskega programa Sponka.tv, gospodarski družbi Domates d.o.o. Portorož, Liminjanska cesta 69, 6320 Portorož – Portorose, ki je bil začel na zahtevo pravne osebe Arena VIP, d.o.o., Opekarniška 15b, 3000 Celje.

Svet ugotavlja, da je, potem ko je na svoji zadnji seji že podal pozitivno predhodno mnenje glede vloge pravne osebe Arena VIP, d.o.o., postopek v nadaljevanju ustavljen zaradi umika zahteve s strani vložnika vloge.

K točki 11) Poročilo Odbora za kulturo DZ k Poročilu Sveta za radiodifuzijo za leto 2012 – obravnava

Na poziv predsednika je g. Grašič na kratko povzel dogajanje na seji in povedal, da je bil poudarek njegove predstavitve na pomembnejših sklepih in odločitvah Sveta v letu 2012 ter da je bil Odbor zadovoljen z zadevnim Poročilom Sveta.

Ob 18. uri je sejo zapustila ga. Maurovič.

K točki 12) Sklep o višini mesečnih nagrad – v sprejem

Svet je soglasno s 5 glasovi za, 0 proti in 0 vzdržanimi sprejel naslednji:

SKLEP št. 11/XVIII

Na podlagi Odloka o ustanovitvi Sveta za radiodifuzijo (Uradni list RS, št. 62/01, 115/06, 100/07 in 30/12) in upoštevajoč vse kriterije, ki so kumulativno naštetih v 27. členu Poslovnika, Svet določi višino nagrad za mesec oktober 2013 za posamezne člane, kot sledi:

1. predsednik Sveta:

- prof. dr. Dejan Jelovac – 717,36 EUR

2. člani Sveta:

- mag. Valerij Grašič – 239,12 EUR
- Mitja Katavič – 239,12 EUR
- mag. Borivoj Kos – 239,12 EUR
- Jernej Markič – 239,12 EUR
- dr. Aleš Pavlin – 239,12 EUR
- Sebastjan Strmšek – 239,12 EUR

Izplačilo se izvede v treh (3) delovnih dneh po sprejetju sklepa.

K točki 13) Razno

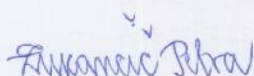
Člani Sveta so ob koncu še določili termin za pripravljani sestanek pred naslednjo sejo, ki bo v ponedeljek, 18. novembra 2013, ob 13.30 uri. Naslednja, 19. redna seja Sveta bo v torek, 26. novembra 2013, ob 16. uri.

Delovna skupina Sveta za pripravo predloga sprememb zakonskih določb, ki urejajo področje avdiovizualne produkcije, se bo na svojem drugem delovnem sestanku sestala v sredo, 6. novembra 2013, ob 16. uri.

Seja se je zaključila ob 18.20 uri.



SVET ZA RADIODIFUZIJO


Zapisnik pripravila:
Petra Zupančič


prof. dr. Dejan Jelovac
predsednik

Dokument objavljen na www.srdf.si.

Vročiti:

- Ministrstvo za kulturo, Maistrova ulica 10, 1000 Ljubljana – priporočeno s povratnico
- Agencija za pošto in elektronske komunikacije RS, Stegne 7, 1000 Ljubljana – po kurirju

